

Úkol

**Přiděleno:** michal.rada**Termín:** 21.10.2024

☒ [Michal Rada][✓ Michal Rada, 2024-10-27]Doplnit snímky k práci s různými médii☐ [Michal Rada]Dopsat i další obecné snímky vhodné pro um školy☒ [Michal Rada][✓ Michal Rada, 2024-11-05]Až to bude hotové tak odstranit úkoly a poslat odkaz do [[subjekt:zuspalice]]

[Online prezentace](#), [Edukace k UI](#), [pro učitele](#), [pro školy](#), [v rámci projektu UI pro ZUŠ](#)



Prezentace Ullabu: Základy UI pro učitele umělecké školy

Připraveno napoprvé pro [ZUŠ Police nad Metují](#)

Michal Rada, [Ullab](#), podzim 2024

- Jak mám jako učitel zajistit, aby mi neujel vlak s UI
- Jak mám o UI učit, nebo to mám zavrhnout?
- Jak mám žáky edukovat ve využívání/nevyužívání UI v jejich umělecké práci ## Učit děti o technologiích není jednoduché Učitel to nemá snadné, většinou se v technologickém světě neorientuje tak dobře, jako jeho žáci.
- V žádném případě nezavrhnout
- Nebát se aktivně žáky zapojit do edukace ostatních, ať ukážou, co už znají
- UI je hodně o kreativním myšlení, důležitý je [Prompting](#) a to se dá kreativně učit
- Chceme vychovávat žáky pro budoucnost, tedy musíme zapojit i moderní technologie, jinak budou po škole out
- Zapojovat UI a technologie do správných oborů a na správná místa
- UI může být i pro nás učitele - [jak UI může pomoci učitelům](#)

Časté mýty učitelů

- UI do školy nepatří a nemá tam co dělat
- UI se musí žákům a studentům přísně zakazovat
- Když UI zakážeme, oni jí fakt nebudou nikdy používat
- UI je jen pro lajdáky a lenochy a poctivý žák by se jí nedotkl ani třímetrovou tyčí
- Pro nás jako pro učitele UI nemá smysl a v ničem nám nemůže pomoci
- Zahrnout technologie jako je UI do výuky je nesmysl
- Díky UI žáci a studenti jen podvádí a nemají se od ní co naučit

Co je a co není UI?

Za umělou inteligenci se v poslední době považuje leccos. Ale ne vše odpovídá různým definicím

- Zaprvé, neexistuje jednotná [Definice umělé inteligence](#)
 - UI/AI je marketingový buzzword spíš než technická forma
 - Kdysi se jednalo o semiautomatizované systémy, pak o neuronové učící se sítě, dnes jde o generování obsahu na základě zadání a indexu zdrojů
 - UI už třeba v mobilech máme spoustu let, kupříkladu optimaizuje baterku, opravuje fotky

Definice UI

Kdo hledá definici UI, bude zklamán. UI nemá jedinou a ani jednoznačnou či většinovou definici. UI je totiž víc skupin a druhů. Nejznámější je díky aktuálnímu marketingu [Generativní umělá inteligence](#), ale to zdaleka není jediná UI.

Trochu může pomoci [Základní druhy UI](#), ale opravdu jen trochu.

Základní druhy UI

Umělá inteligence se dost těžko nějak dělí. Ale pro nezbytnost použijeme alespoň

- [Generativní umělá inteligence](#): UI vytvořená pro generování obsahu na základě zadání a požadavku
- [Učící se sítě](#): UI vytvořená pro samostatnou analýzu dat a problémů a hledání výsledků

Dalšími aspekty jsou třeba [Rozdělení UI podle fungování](#), [Rozdělení UI podle typu obsahu](#), [rozdělení UI podle úkolu](#)

GUI, TUI, SUI

Umělou inteligenci jako takovou můžeme rozdělit podle toho, jak funguje - respektive z jakých dat je trénována a pro jaké typy úloh:

- [Generalizovaná umělá inteligence](#) (GUI): UI trénovaná na velkém množství obecných dat
- [Trénovaná umělá inteligence](#) (TUI): UI jež je trénovaná na odborných datech pro jednu oblast nebo jeden typ výsledků
- [Specializovaná umělá inteligence](#) (SUI): UI jež je speciálně trénovaná na specifické a tedy neobecné úkoly a způsoby práce

S čím UI pracuje a jak

UI může pracovat s různými typy obsahu. Pro základní dělení na téhle úrovni můžeme rozlišovat typy

- Text: Práce s textem, pochopení, analýza, kontexty, vytváření, doplňování, posuzování, hledání
- Obraz: Rozpoznání obrazu, pochopení kontextu, popis obrazu, hledání, vytváření obrazu, úpravy
- Zvuk: Rozpoznání zvuku, vylepšování, tvorba zvuku a hudby
- Hlas: Rozpoznání hlasu, hlasová syntéza, úpravy hlasu

Základní úkoly UI

Umělou inteligenci můžeme rozdělit také podle toho, jaký má základní úkol.

- Vytváření obsahu na základě zadání: Klasickým příkladem je textová [Generativní umělá inteligence](#)
- Vytváření netextového obsahu: [Specializovaná umělá inteligence](#) určená třeba pro tvorbu hudby, videa, obrazu, hlasu, apod.
- Analýza dat: primárně nevytváří nový obsah, ale analyzuje a zpracovává velký rozsah dat

Kde hledat nástroje UI

Jedinečný katalog

EjAj.cz

Prezentace Ullabu: Základy UI pro učitele umělecké školy (Odkaz)	
Typ	Web
Název	EjAj - Největší český katalog AI nástrojů
URL	https://ejaj.cz
Popis	Partnerský projekt, katalog nástrojů umělé inteligence
Přístup	veřejný
Autoři	Czech online solutions, Ullab
Vydáno	Průběžně
Next →	

Český katalog nástrojů umělé inteligence moderovaný lidmi.

Největší ryze český katalog nástrojů využívajících umělou inteligenci s popisy a moderováním záznamů. Přidat může sice kdokoli, ale dochází k moderaci, aby byl obsah katalogu relevantní a nezkršený. Záznamy o nástrojích jsou řazeny do kategorií nástrojů a do kategorií podle úkolu, který chcete s UI udělat. V katalogu jsou jak konkrétní nástroje a služby, tak i odkazy na platformy pro vývojáře.

U záznamů jsou kromě základních informací také uvedené možnosti využívání, tedy jestli je nástroj zdarma, freemium, či má placenou verzi, apod.

Hlas: ElevenLabs

ElevenLabs AI and sounds generator

Prezentace Ullabu: Základy UI pro učitele umělecké školy (Odkaz)	
Typ	Nástroj
Název	ElevenLabs AI and sound generator
URL	https://elevenlabs.io
Popis	Generátor textu syntetickým hlasem, nejlepší součástí nástroj pro generování textu hlasem, překlady, dubing, voiceover, tvorbu vlastních hlasů, apod. Kromě toho má nově i generátor zvuků ze zadání UI.
Přístup	veřejný i Placená verze
Autoři	Eleven Labs
← Previous Next →	

ElevenLabs je sada UI nástrojů pro generování hlasu. Můžete používat jeden z 150 předpřipravených hlasů, ale také si můžete vytvořit vlastní klon hlasu. Takovými hlasy si můžete nechat přečíst jakýkoliv text, od jednoduché věty až po celou audioknihu. Kromě toho obsahuje i nástroje

- Project editor: pokročilý editor audioknih s generováním jednotlivých kapitol a částí, může mít i sdílený přehrávač pro vaše weby
- Dubing studio: Možnost automatického překladu a tvorby dubingů buď z originálních hlasů videa nebo jinými hlasy. Integrace do videa a náhrada původní řeči.
- VoiceOver: Generování vlastního voiceover mluveného komentáře k videu
- AI sounds: UI generuje zvuky na základě zadání, snaží se vygenerovat jakýkoliv zvuk

Hudba: SUNO

SUNO.ai

Prezentace Ullabu: Základy UI pro učitele umělecké školy (Odkaz)	
Typ	Nástroj
Název	SUNO AI music generator
URL	https://www.suno.com
Popis	UI generátor hudby podle zadání. Umí generovat dle jednoduchých promptů, ale i dodělovat hudbu k vašim textům a aranžmá. Ve vyšších tarifech má pokročilé profesionální funkce.
Přístup	veřejný i Placená verze
← Previous	

Univerzální generátor profesionálně znějící hudby SUNO umí generovat celé písně na základě krátkého zadání (nově i v rýmované češtině), ale umí také skládat instrumentálky. Nejlepší použití je ale v tzv. custom režimu, kdy vy připravíte text a nebo detailizujete zadání řídicími příkazy a na základě toho pak generuje hudbu přesně dle vašich představ.

Jak to zařadit do výuky

Jak to používat ve výuce a při práci

Jak to mají používat žáci

Jak o tom učit

Vyvracejte mýty

- UI nám je k ničemu
- Nasadíme UI a necháme to být, ono to nějak dopadne
- Bez UI se lze ještě dlouho obejít
- Zrovna v naší branži UI vůbec nic nepřinese
- UI je dobrá jen na vymýšlení nepřesvědčivých textů
- Ať si to naši lidi klidně používají jak chtějí, nám je to jedno
- Všechny UI nástroje jsou vlastně stejné, takže je jedno co budeme používat
- Je to drahé, nedáme na to ani korunu, je to k ničemu a nevyplatí se to
- UI bude, ale jenom pro šefy, ti jí využijí nejvíc
- Máme v datech a dokumentech takový bordel, že se v tom UI nevyzná, když se nevyznáme my
- UI je dobrá jen pro děti na domácí úkoly, pro profesionály je to jen nepoužitelná hračka

From:

<https://www.egdwiki.info/> -

Permanent link:

<https://www.egdwiki.info/uilab:prezentace-zaklady-ui-pro-ucitele-umelecke-skoly?rev=1733321952>

Last update: **04.12.2024 15:19**

